

CLIPPING **vide urbe**

Vide Urbe em debate +
coquetel de lançamentos

mídia impressa e online

Rio de Janeiro
Novembro 2011

Assessoria de Imprensa
Binômio Comunicação

TERÇA-FEIRA, 22-11-2011 | O DIA

LANÇO DE IPANEMA NA TELA GRANDE

cinérra



Ex-modelo, Anamaria se tornou figura emblemática de Ipanema

PROJEÇÕES > EM ESPAÇOS URBANOS

VIDEOINSTALAÇÕES EM DEBATE



OPERAÇÃO

A arte no espaço urbano do Rio de Janeiro é tema de encontro

A curadora Moana Mayall comanda o debate 'VideUrbe — Como Pensar a Arte no Atual Espaço Público do Rio', desfecho da 'Mostra VideUrbe' que aconteceu em julho, no MAM. Durante o evento, será discutido o po-

tencial das projeções de videoinstalações em espaços urbanos. Participam do encontro os artistas Simone Michelin, Chico Josilfan, João Penoni e Alexandre Vogler. Também será lançado o DVD catálogo do projeto.

MUSEU DE ARTE MODERNA, Avenida Infante Henrique 85, Aterro do Flamengo (2240-4944). Hoje, das 19h às 22h. Grátis.

> O ZELADOR ANIMAL

(The Zookeeper). EUA, 2011. De Frank Coraci. Com Kevin James e Rostislav Deyanov. Animais de zoológico resolvem quebrar seu código de silêncio para ajudar um dos funcionários a conquistar uma mulher. Comédia. Livre. 91 min. **Cópias dubladas:** **Barris:** 1.015; 1.264 (sáb e dom), 13h.

TEATRO

> 4 FACES DO AMOR

Texto: Eduardo Bask. Direção: Tadeu Aguiar. Com Adriana Quadros, Gottsha e elenco. O musical é uma comédia romântica embalada por composições de Ivan Lins que abordam quatro possibilidades de relacionamento amoroso. **Teatro das Artes**, Shopping da Gávea, Rua Marquês de São Vicente 52, 2º piso (2540-6004). Seg e ter, às 21h. R\$ 50. 16 anos. 90 min. Até 21 de janeiro.

> BREVE ENCONTRO

Texto: Noel Coward. Adaptação e direção: Eduardo Wortzik. Com Carla Ribas, Fernando Arze e elenco. A trama gira em torno de Laura, uma dedicada esposa e dona de casa que, numa determinada noite, decide revelar ao marido uma tórrida paixão que sentiu por Alec, um médico também casado. **Teatro dos Quatro**, Shopping da Gávea, Rua Marquês de São Vicente 52, 2º piso (2274-9895). Ter e qua, às 21h30. R\$ 40. 12 anos. 65 min. Até amanhã.

SHOW

> BYAFRA

Além de composições próprias, como 'Sonho de Icaro', o cantor interpreta sucessos como 'Cheia de Charme', de Guilherme Arantes, entre outros. **Centro Cultural Light**, Teatro Lamarine Babo, Avenida Marechal Floriano 166, Centro (221-7171). R\$ 5 (revertidos para a Sociedade Viva Luzura). 12 anos.

> GUTO GOFFI QUINTETO

Fundador e baterista do Barão Vermelho, Goffi mostra um repertório de rock, blues, jazz e country no projeto '7 em Ponto'. **Teatro Carlos Gomes**, Praça Tiradentes s/nº, Centro (2232-8701). As 19h. R\$ 1. 10 anos.

> PEDRO MARIANO

Filho de Elis Regina, o cantor e compositor mostra músicas próprias como 'Três Moedas' e 'Simplesmente'. **Buxico Up**, Avenida Maracanã 760, Tijuca (2264-8484). As 21h30. Pista: R\$ 25 (anticipado) e R\$ 30. Mesa: R\$ 50 (anticipado) e R\$ 60. 18 anos.

> XOEL LÓPEZ

O show do cantor e compositor espanhol terá as participações de Dado e Bonfá da Legião Urbana, Toni Plátão, Do Amor, o mineiro Pedro Moxais e o argentino Sebastián Rubín. **Solar de Botafogo**, Rua General Polidoro 180, Botafogo (2543-5411). As 21h30. R\$ 40 (com meia-entrada para estudantes e idosos). 14 anos.

> YELLE

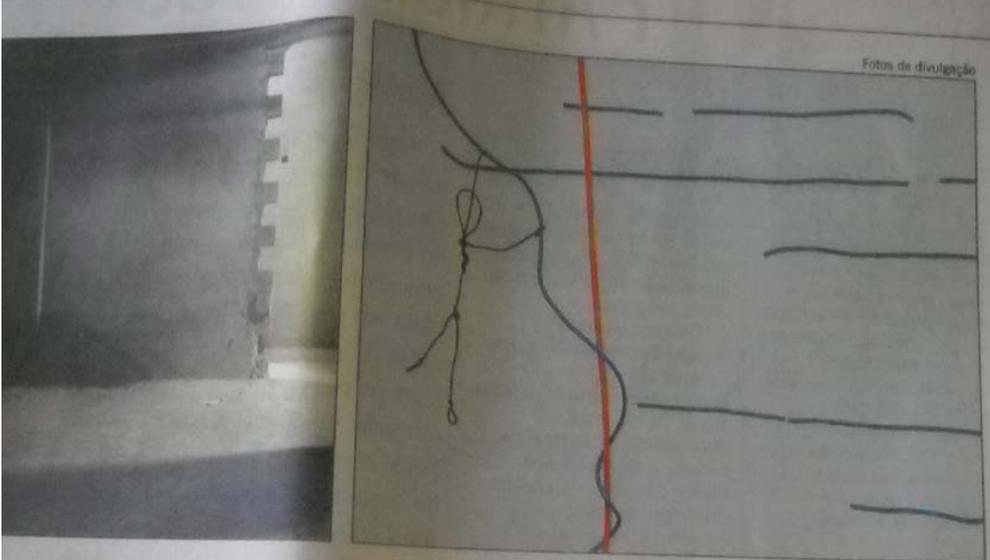
A cantora francesa faz show no Rio pela primeira vez, em edição da festa Love Pop. **Club Praia**, Avenida Borges de Medeiros 1.420, Lagoa (2512-8840). As 20h. 18 anos.

EXPOSIÇÃO

> (+10)

A individual de Jorge Emmanuel apresenta três obras inéditas do artista feitas especialmente para serem expostas no MAM: a instalação '(+9)'; o objeto luminoso '(+1)' e a ocupação espacial sonora 'Salto', em colaboração com o artista Bruno Jacomini.

RIO SHOW



Fotos de divulgação

no dia 10, mostras individuais de duas jovens que vêm se destacando no cenário artístico: "Antes que um pensamento se nos e objetos inspirados em pautas de cadernos escolares que ela exibe pela primeira vez; e "Insulares e marginais", de Luiza de residência num condomínio da Barra da Tijuca. Luiza apresenta cinco imagens da série "Insulares" e 16 da série "Marginais"

além de vídeos e projeções.
Vieira Souto 176, Ipanema
e dom, das 13h às 21h.

obra individual no Rio, o ar-
bro apresenta obras em di-
fins de boi incrustados nu-
mbo.
Rua Teixeira de Melo 31-
074. Ter a sex, das 10h
às 16h.

pioneiro no expressionismo
da 26 obras inéditas, entre
suportes especiais. Até 19

Copacabana Palace. Av.
Copacabana — 2548-
do-dia às 20h. Sáb, das

EXTRA > **'Floando'**. Os fotógrafos Ana Rodrigues e Daniel Chiacos expõem registros feitos em Estados Unidos, Bolívia, Brasil, França, Peru e Espanha. Até 18 de dezembro.
Espaço Sesc: Rua Domingos Ferreira 160. Copacabana — 2547-0156. Seg a sex, do meio-dia às 20h.

EVENTOS

EXTRA > **III Bienal da Escola de Belas Artes da UFRJ**. Comemorando 195 anos de história da EBA, o projeto reúne uma exposição da produção artística da escola, música, debates, seminários e videoarte.
Casa de Cultura Professor Almir Paredes: Rua Benjamim Constant 48, Glória — 3734-6961. Ter a dom, das 14h às 20h. Livre. Até 18 de dezembro.

EXTRA > **Festival Internacional de Televisão 2011**. Debates e exibições de programas voltados para o TV. O festival se realiza em uma maratona, com

cerca de 100 grifes e oferece descontos de até 70%.
Extra 24h (estacionamento): Av. das Américas 1.590, Barra — 3239-5500. Diariamente, das 16h às 22h. Livre. Até 11 de dezembro.

> **VideUrbe**. A plataforma de projetos de videoinstalação em espaços públicos promove debate sobre a potência do vídeo em superfícies urbanas e como pensar a arte na arquitetura da cidade. A curadora Moana Mayaff media o encontro com os artistas Simone Michelin, Chico Josilfan, João Penoni e Alexandre Vogler.
Museu de Arte Moderna: Av. Infante Henrique 85, Glória — 2240-4944. Ter, das 19h às 22h. Livre.

cerca de 100 grifes e oferece descontos de até 70%.
Extra 24h (estacionamento): Av. das Américas 1.590, Barra — 3239-5500. Diariamente, das 16h às 22h. Livre. Até 11 de dezembro.

> **VideUrbe**. A plataforma de projetos de videoinstalação em espaços públicos promove debate sobre a potência do vídeo em superfícies urbanas e como pensar a arte na arquitetura da cidade. A curadora Moana Mayaff media o encontro com os artistas Simone Michelin, Chico Josilfan, João Penoni e Alexandre Vogler.
Museu de Arte Moderna: Av. Infante Henrique 85, Glória — 2240-4944. Ter, das 19h às 22h. Livre.

MÚSICA

11:01 QUARTA 7/12/2011 | LOGIN CADASTRE-SE | PRINCÍPIOS EDITORIAIS | EDIÇÃO DIGITAL | CELULAR | KINDLE | IPAD

O GLOBO BLOGS

NOTÍCIAS PAÍS RIO ECONOMIA MUNDO ESPORTES CULTURA MAIS +

RioShow EXTRA Zap O Livreiro PUBLICIDADE

Link Patrocinados

Hotéis Fazenda: até -70%

Confira as Ofertas para os Melhores Hotéis Fazenda do inverno nas montañas Fazerias do Rio de Janeiro!

www.GROUPON.com.br/HotéisFazenda

Show do Roger Waters

O Movimento CYAN te leva ao show do Roger Waters. Concorra!

www.movimentocyan.com.br

E+2

Eventos(21)3764-3287

Projetos e montagens de stands para feiras, congressos e eventos.

www.emais2eventos.com.br

SITES DE COLUNISTAS

- Anselmo Góis
- Artur Xexéo
- Fernando Moreira
- Jorge Basilio Moreno
- Miriam Leitão
- Patrícia Kogut
- Renato Maurício Prado
- Ricardo Noblat

BOA CHANCE

- Blog Verde
- Conversa de elevador
- Espaço empreendedor
- Inteligência Empresarial
- Mercado digital
- Na hora do cafézinho
- Vagas abertas

CARIOCA 2011

- A literatura na poltrona
- A pelada como ela é
- Bola de meia
- É Por Ti Fogo
- Grama na cozinha
- Meu caldeirão
- O mais querido
- Orgulho de ser tricolor
- Planeta que rola

CIDADES

- F888
- Rio, régua e compasso

CIÊNCIA

- Blog Verde
- Foco
- Nosso planeta
- Só Ciência

CULTURA

- A literatura na poltrona
- Animação S.A.
- Anotando Gente
- Arnaldo Blog
- Blog do Agamenon
- Blog do Bonequinho
- Cineclube
- Clube do Assinante
- Clube do Maestro
- Em cartaz na web
- Enoteca
- Fazendo a Megazine
- Gibizada
- Jam Sessions
- Juarez Beozza
- Luciana Fróes
- Magenta
- Nostalgia
- Overdubbing
- Papo sério
- Rio Online
- Rio Fanzone
- Ronald Villardo

ECONOMIA

- Blog do Adriano
- Blog Verde
- Conversa de elevador
- Eco Verde
- Foco

Busca por palavr@-chuvr@

Buscar

RIO

Enviado por Luisa Valle - 21.11.2011 | 18h48m

A cidade como obra de arte

Cachorros, fogos de artifício, moléculas e o movimento dentro de um prédio. Essas foram algumas das temáticas das videointervenções que tomaram conta de espaços públicos do Rio durante a primeira edição do projeto Vide Urbe, que será revisitada nesta terça-feira, durante um debate aberto no Museu de Arte Moderna. O bate-papo, que será mediado pela organizadora do projeto, a pesquisadora Moana Mayall, além de discutir as novas formas de se fazer arte no espaço público atual, também vai lançar o DVD do projeto, além de convocatória para a edição de 2012.

Para melhor explicar o projeto e o encontro, Moana Mayall responde a três perguntas do Blog Rio:



Como é o projeto?

- Durante sete dias, quatro artistas ocuparam fachadas com as apresentações das videointervenções entre a Zona sul, Centro e Zona norte do Rio. A gente começou com 'Dogville', de Eder Santos, no Espaço Oi Futuro Ipanema. A terceira foi 'Circuito', de João Penoni, na casa noturna Alto Lapa. A quarta locação foi no campus da Uerj, no Maracanã, onde universitários e a comunidade da Mangueira puderam assistir ao vídeo 'Fogos de Artifício', de Simone Michelin. Além disso, tivemos as noites de testes e intervenções coletivas, com apresentações de outros projetos parceiros e artistas, como o coletivo Filé de Peixe.

Qual é a importância do Vide Urbe?

- Vide Urbe quer dizer "ver a cidade". Até então, o vídeo no espaço público ainda está sendo muito experimental. Mas já existe muita gente produzindo, e eles estão tendo maior circulação. Com isso, existe uma demanda para a exibição desse conteúdo. Durante as próprias apresentações, a gente recebia pedidos de pessoas que queriam apresentar seus materiais também. Então, a gente viu essa demanda. Além disso, o projeto criou uma 'sociabilidade' que não acontece quando você está num local fechado, numa galeria onde a audiência já conhece. As apresentações geravam essa rede inusitada de contato. A internet é um canal muito aberto, mas no caso do projeto, trouxe uma troca imediata, ao vivo. Em 2012, nosso objetivo é aumentar o projeto, trazendo, inclusive, videointervenções móveis e mais interativas.

Qual será a programação do debate?

- O evento desta terça-feira vai reunir os artistas que participaram do projeto para discutir a mostra e também os novos rumos da arte nos espaços públicos da cidade. Também farão parte da mesa o artista plástico Alexandre Vogler e o subsecretário de patrimônio cultural, Washington Fajardo. Além do bate-papo, será lançado ainda o DVD catálogo do projeto, que será distribuído gratuitamente e traz quatro minidocumentários sobre as videointervenções realizadas em maio. No evento, vamos aproveitar ainda para fazer a convocatória para a edição de 2012 e lançar o 'Cartografias Imaginárias', um projeto independente que propõe um percurso online pela cidade através de conteúdos interdisciplinares.

O evento desta terça-feira acontece a partir das 19h, no Museu de Arte Moderna do Rio (MAM), na Avenida Infante Dom Henrique 85, Glória. A entrada é grátis.

Confira o convite para o debate

22/11 Próxima terça no MAM! A partir das 18h30 tem Vide Urbe em debate + coquetel de lançamentos from urbe vide on Vimeo.

"width=320" height=340">

22/11 Próxima terça no MAM! A partir das 18h30 tem Vide Urbe em debate + coquetel de lançamentos from urbe vide on Vimeo.

Blog Rio

O que o carioca precisa saber sobre o Rio: de transporte, violência e até praia e carnaval

rio.online@oglobo.com.br

SIGA O BLOG NO TWITTER

@OGlobo_Rio

Centro de Operações da Prefeitura do Rio

Informações sobre o trânsito e o tempo na cidade

Disque-denúncia

Denuncie pelo telefone 2253-1177

ASSINE

Vide Urbe em debate + coquetel de lançamentos

22/11 - Rio de Janeiro, RJ



Vide Urbe em debate e coquetel no MAM - Convite aberto

1 vide urbe - Rio de Janeiro, RJ

VIDE URBE EM DEBATE - ARTE E ESPAÇO PÚBLICO IN PROGRESS

Como pensar a arte no atual espaço público do Rio? Qual a potência do vídeo em superfícies urbanas? Com a participação dos artistas Alexandre Vogler, André Hallack, Chico Jofilsan, João Penoni, Simone Michelin, Moana Mayall (idealização e interlocução) e do subsecretário de patrimônio cultural, intervenção urbana, arquitetura e design, Washington Fajardo.

+ COQUETEL DE LANÇAMENTOS

- DVD Catálogo (projeção + distribuição gratuita)
- Projeto Cartografias Imaginárias do Rio
- Convocatória aberta para o Vide Urbe II

Vide Urbe é uma plataforma colaborativa para a realização de projetos de videointervenção em espaços públicos do Rio: experimentar a cidade como campo ampliado para as artes do vídeo, entendendo sua paisagem como rede de trocas, pensamento, memória, transformações, tensões, e de atravessamentos estéticos e políticos contemporâneos. Participaram da I mostra: Bernardo Marques, Chico Jofilsan, Coletivo Filé de Peixe, Coletivo Vide Urbe/ Oi Kabumi!, Eder Santos (+ André Hallak), Estética Central, João Penoni, Julio Lucio, Passeio Completo e Simone Michelin.

DVD catálogo - documentação em vídeo, com navegação por 4 minidocumentários divididos pelas locações da I mostra Vide Urbe, além de filme institucional e livro impresso.

Cartografias Imaginárias do Rio - projeto independente e colaborativo que também abrange e é motivado pela experiência do Vide Urbe. Consiste num percurso pela cidade através de conteúdos interdisciplinares levantados por intervenções urbanas cujos registros - em vídeo ou foto, textos e som - também serão exibidos, num arquivo-colagem dinâmico em rede.

Parceria: MAM Museu de Arte Moderna

Videomaker (concepção do DVD): Begué
Fotos: Odir Almeida e Raimundo
Bandeira de Mello

Mais informações:
www.videurbe.com.br/
videurbe@gmail.com

Patrocínio
Oi
Secretaria de Cultura do Estado do Rio de Janeiro

Apoio Cultural
Oi Futuro

ferramentas

- enviar por e-mail
- imprimir
- alerta

veja também

banco de cultura
"DESCULPE POR NÃO FALAR EM ROSAS !"

banco de cultura
Tempestade

banco de cultura
O não dia.

banco de cultura
Estruções

banco de cultura
"Então era isso?"

banco de cultura
no colo de mãe

banco de cultura
CÓPIA FIEL DO QUADRO MAIS FAMOSO DO MUNDO. ARTISTA

banco de cultura
Amar

banco de cultura
Um dia... talvez!!!!

banco de cultura
(Ins) pirações

meu painel

- publicar
- edição colaborativa
- colaborações recentes

filtro por estado

Selecione...

busca por tag

observatório

Escreva para a Revista Overmundo!

Já percebeu como a Revista Overmundo é diferente? Já se deu conta de que, aqui, temos vários colaboradores espalhados pelo Brasil (e também pelo... [leia](#))

revista overmundo

Você conhece a Revista Overmundo? Baixe já no seu iPad ou em formato PDF -- é grátis!
[conheça agora](#)

overmundo overmundo

overmundo Meeting Of Favela (MOF), maior evento de grafite voluntário da América Latina
<http://t.co/qkdr5PI8>

biacm Pra quem não está no Rio, o Festival de Cultura Digital está sendo transmitido ao vivo - <http://t.co/qVfmxbbf>
4 days ago · reply · retweet · favorite

overmundo HJ tem EDDIE no StudioRJ <http://t.co/QvJXSTst>
4 days ago · reply · retweet · favorite



Join the conversation

Overmundo (site) on Facebook

Like You like this.

897 people like Overmundo (site).



Rafa Helena Inês
Rafa Helena Inês

Facebook social plugin

overmixter

No Overmixter você encontra samples, vocais e remixes em licenças livres. Confira os mais votados, ou envie seu próprio remix!

[conheça o overmixter](#)



Biblio Artemídia..
Finalmente inauguramos uma das seções de grande importância no nosso site:....



Divulgue um event..
O TecnoArteNews é um site de notícias sobre cultura e estéticas digitais. Vocês, leitores, j... ..

CULTURA

ESTÉTICAS

PRÓXIMA NATUREZA

EVENTOS

SHARE



procurar

SEARCH

Vibe Urbe em Debate no Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, dia 22 de novembro

18/11 - 15:26

Seguir

Twitter Like 1

VIDE URBE EM DEBATE - ARTE E ESPAÇO PÚBLICO IN PROGRESS > Como pensar a arte no atual espaço público do Rio? Qual a potência do vídeo em superfícies urbanas? Com a participação dos artistas Alexandre Vogler, André Hallack, Chico Jofilsan, João Penoni, Simone Michelin, Moana Mayall (idealização e interlocução) e do subsecretário de patrimônio cultural, intervenção urbana, arquitetura e design, Washington Fajardo.

+ COQUETEL DE LANÇAMENTOS

DVD Catálogo (projeção + distribuição gratuita)

Projeto Cartografias Imaginárias do Rio

Convocatória aberta para o Vide Urbe II

Vide Urbe é uma plataforma colaborativa para a realização de projetos de videointervenção em espaços públicos do Rio: experimentar a cidade como campo ampliado para as artes do vídeo, entendendo sua paisagem como rede de trocas, pensamento, memória, transformações, tensões, e de atravessamentos estéticos e políticos contemporâneos. Participaram da I mostra: Bernardo Marques, Chico Jofilsan, Coletivo Filé de Peixe, Coletivo Vide Urbe/ Oi Kabum!, Eder Santos (+ André Hallak), Estética Central, João Penoni, Julio Lucio, Passeio Completo e Simone Michelin.

DVD catálogo - documentação em vídeo, com navegação por 4 minidocumentários divididos pelas locações da I mostra Vide Urbe, além de filme institucional e livreto impresso.

Cartografias Imaginárias do Rio - projeto independente e colaborativo que também abre espaço e é motivado

Mais lidos

Últimos artigos

285 livros grátis sobre internet, ..

Take This Lollipop, filme de terror..

Pierre Lévy e Gilberto Gil, convid..

A rede de hiperlinks de Giselle Bei..

"O cérebro global é a internet", ..

CIBERCULTURA

Pierre Lévy, Giselle Beiguelman, M..

A Galáxia de Marshall McLuhan: liv..

O QUE ACONTECE POR AÍ?

FILE 2011 e FILE PAI 2011! Confira ..

Mataram Steve Jobs! Veja como a int..

Ensaios de Geopoética: 8ª Bienal ..

Equimuseus Brasil

Vitrines e Equipamentos para Museus
Todas as soluções personalizadas
www.equimuseus.com.br

Rodízio de Pizzas em Casa

Buffet Completo com todo material 25
sabores, refrigerante, etc..R.J.
www.pizzacash.com.br

Estátuas de Mármore RJ

Estatuas e esculturas de marmore e
cimento. Entrega Rio de Janeiro.
www.quintadellarte.com.br



Anúncios Google

Clear List

Search...

PADRÃO

o - overblog - vide urbe, por renato rezende*

Vide Urbe, por Renato Rezende*



Mapa-convite da mostra em maio de 2011

1 [vide urbe - Rio de Janeiro, RJ](#)
22/11/2011 - 13 3 - 0

A primeira mostra do projeto Vídeo Urbe, idealizado pela artista e pesquisadora multimeios Moana Mayall, apresentou uma curadoria de instalações de videoarte, tendo como suporte a própria pele da cidade (a fachada ou empena de edifícios em diferentes bairros do Rio de Janeiro). Realizado em maio de 2011, com trabalhos dos artistas Eder Santos, Chico Jofilsan, Simone Michelin e João Penoni em Ipanema, Centro, Lapa e Maracanã, levantou relevantes questões sobre a arte contemporânea, suas fronteiras e suas implicações públicas. Como é amplamente sabido, o conceito de "campo ampliado", cunhado por Rosalind Krauss em seu célebre artigo de 1979, oferece balizamento teórico para um sem número de obras multimídias, hibridizações e mestiçagens que caracterizam o momento pós-moderno.

Instalações e trabalhos multimídia tornaram-se, já no despojar do século 21, onipresentes em galerias, feiras de arte e bienais de todo o mundo. No entanto, as potencialidades geradas por tais desgarnecimentos de fronteiras e de procedimentos entre as artes no momento atual, longe de estarem esgotadas, continuam a instigar novas pesquisas e exigir novos posicionamentos de cada artista e de cada espectador. Desta forma, o projeto Vídeo Urbe, já em sua primeira edição, procura renovar o conceito de arte pública e de intervenção urbana ao mesclar tais práticas, em geral eruditas, não simplesmente aos recursos e procedimentos pop de VJs e do digital graffiti, mas também às pesquisas de linguagem próprias do videoarte (que por sua vez dialoga com a linguagem da poesia) e às experiências do trans-cinema, seja imersivo ou participativo. Desta forma, engajando artistas, espectadores e habitantes, o projeto Vídeo Urbe chama à vida o próprio corpo da cidade, resgatando-a como organismo. A ideia é transformar a cidade em elemento ativo, capaz de emitir uma voz, de especificar uma gramática, de entrar em diálogo, de criticamente lançar de volta a nossa imagem em movimento, espelhar os nossos próprios corpos, surpreendentemente vivos e latejantes, como parte da própria obra. Levantando questões sobre arte, suas funções e suas práticas, seus procedimentos, sua estética e sua fruição, seus espaços e seus públicos, divertindo, transgredindo e emocionando, o projeto Vídeo Urbe tem tudo para se expandir e se firmar como um evento anual no circuito das artes cariocas.

*Renato Rezende é autor de *Passeio* (Record, 2001), *Bolsa da Biblioteca Nacional* para obra em formação, *Ímpar* (Lamparina, 2005), *Prêmio Alphonsus de Guimaraens* da Fundação Biblioteca Nacional e *Noiva* (Azougue, 2008), além de *Guilherme Zarvos* por Renato Rezende (Coleção Ciranda da Poesia, EDUERJ, 2010), *Coletivos* (com Felipe Scovino, Circuito, 2010) e *No contemporâneo: arte e escritura expandidas* (com Roberto Corrêa dos Santos, Circuito/FAPERJ, 2011), entre outros. Tem apresentado trabalhos em diferentes suportes em eventos como a *Draw_drawing_london biennale* (2006), o festival de poesia de Berlim (com o coletivo GRAP = rap + poesia + graffiti, 2007), o *Anarcho Art Lab*, em Nova Iorque (2011), e o *Urbano Digital*, no Parque Lage, Rio de Janeiro (2009), entre outros. Em 2010 apresentou o site específico *Eu posso* perfeitamente mastigar abelhas vivas e em 2011 a *interferência urbana MY HEART IN RIO*, em parceria com Dirk Vollenbroich, no *Oi Futuro de Ipanema*, Rio de Janeiro. É Mestre em Artes pelo Instituto de Artes da UERJ.

ferramentas

- [enviar por e-mail](#)
- [imprimir](#)
- [alerta](#)

veja também

overblog
[Xarpi - Tatuando tradições, driblando viaturas](#)

banco de cultura
[VIDE VERSO](#)

overblog
[INTERVENÇÕES URBANAS? SIM, CLARO!](#)

overblog
[Graffiti em BH: marco zero](#)

guta
[O Conic tem de tudo](#)

banco de cultura
[PROFETA GENTILEZA](#)

overblog
[COMO ANTIGAMENTE](#)

overblog
[Chega de OVERPANELINHA!!!](#)

overblog
[Posts em quadrinhos](#)

banco de cultura
[MANHÃ DE SEGUNDA](#)

meu painel

- [publicar](#)
- [edição colaborativa](#)
- [colaborações recentes](#)

filtro por estado

Selecione...

busca por tag

observatório

Escreva para a Revista Overmundo!

Já percebeu como a Revista Overmundo é diferente? Já se deu conta de que, aqui, temos vários colaboradores espalhados pelo Brasil (e também pelo... [+leia](#))

revista overmundo



Você conhece a Revista Overmundo? Baixe já no seu iPad ou em formato PDF -- é grátis!

[+conheça agora](#)

overmundo

overmundo Meeting Of Favela (MOF), maior evento de grafite voluntário da América Latina [overmundo.com.br/overblog/meeti...](#)
4 days ago · reply · retweet · favorite

blacm Pra quem não está no Rio, o Festival de Cultura Digital está sendo transmitido ao vivo - [culturaldigital.org.br/avivivo/](#)
4 days ago · reply · retweet · favorite

overmundo HJ tem EDDIE no StudioRJ [overmundo.com.br/agenda/eddie-n...](#)
4 days ago · reply · retweet · favorite

[twitter](#) Join the conversation

Overmundo (site) on Facebook

[Like](#) You like this.



Facebook social plugin

overmixer

No Overmixer você encontra samples, vocais e remixes em licenças livres. Confira os mais votados, ou envie seu próprio remix!

[+conheça o overmixer](#)

facebook Search Moana Mayall

Vide Urbe
Community · Edit Info

Wall

Hidden Posts

Info

Friend Activity (1+)

Insights

Photos

EDIT

123
like this

4
talking about this

Add to My Page's Favorites

Get Updates via RSS

Unlike

Share

Vide Urbe
Community · Edit Info

Wall Vide Urbe · Everyone (Most Recent)

Share: Status Photo Link Video Question

Write something...

Vide Urbe
Ainda em dezembro: URBE – Mostra de Arte Pública e o Urban Screen em São Paulo.



CCBB promove debates com artistas internacionais | SP-Arte
sp-arte.aonde.org

O Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB) promove neste mês debates gratuitos com artistas internacionais. Os encontros fazem parte da programação da primeira edição da URBE – Mostra de Arte Pública, que reúne obras site specific (trabalhos concebidos de acordo com o ambiente e com um

Admins (2) [?]

Use Facebook as Vide Urbe

Notifications 3

Promote with an Ad

View old Insights

Invite Friends

You and Vide Urbe

81 friends like this.

Sponsored

Hermès

facebook Search Moana Mayall

Moana Mayall

FAVORITES

News Feed

Messages 249

Events 20+

GROUPS

Vide Urbe

Regiões Narrativas

hightechlowtech

Ocupa Rio – Grupo d 20+

GTCOM – GT Comun 12

Editores/Montadores 19

GTATIV – GT Atividade 18

EME – Estúdio Móvel Exper 11

Discussão sobre arte 11

Ocupa Rio – Teoria 20+

Bloco Vade Retro Ab. 6

Vernisseiro Favelado 12

Ocupa Rio – RELACÕ 10

Vide Urbe
Open Group
395 Members 7 Photos 2 Docs

Write Post Add Photo / Video Ask Question

Write something...

Rafael Galo
Galera, gostaria de convidar a todos para o encerramento do Oi Cabeça 2011 !!
É gratuito e a experiência é irada !!!

<http://www.facebook.com/events/193346737418904/>

Oi Cabeça – Multi_Jab e Ópera Literária
Wednesday, December 7 at 7:30pm

Like · Comment · Unfollow Post · 4 hours ago near Rio de Janeiro

Ana Moura likes this.

Write a comment...

Notifications

Search This Group

Members (395)

Add a Group Description

+ Add Friends to Group

Sponsored Story

Fernando Duarte likes

IMD Like

Sponsored

Start a Party by J&B

J&B® Lemo copo com ç adi